

ГОРЕ ОТ УМА

1795–1829, выдержки Дятлова Н. С. от 25.10.2025, 1-4/99=96%

1. **Фамусов:** Скажи-ка, что глаза ей портить не годится, И в чтеньи прок-от не велик: Ей сна нет от французских книг, А мне от русских больно спится.
2. Ах! от господ подалей; У них беды себе на всякий час готовь, Минуй нас пуще всех печалей И барский гнев, и барская любовь.
3. **София:** Счастливые часов не наблюдают.
4. **Фамусов:** Друг. Нельзя ли для прогулок Подальше выбрать закоулок?
5. **Чацкий:** Положимте, что так. Блажен, кто верует, тепло ему на свете!
6. **София:** Гоненье на Москву. Что значит видеть свет! Где ж лучше? **Чацкий:** Где нас нет.
7. и в ком не сыщешь пятен? Когда ж постранствуешь, воротись домой, И дым Отечества нам сладок и приятен!
8. Наш ментор, помните колпак его, халат, Перст указательный, все признаки ученья Как наши робкие тревожили умы, Как с ранних пор привыкли верить мы, Что нам без немцев нет спасенья!
9. А Гильоме!.. — Здесь нынче тон каков На съездах, на больших, по праздникам приходским? Господствует еще смешенье языков: Французского с нижегородским?
10. **София (в сторону):** Не человек, змея! (**Громко и принужденно.**) Хочу у вас спросить: Случалось ли, чтоб вы, смеясь? или в печали? Ошибкою? добро о ком-нибудь сказали? Хоть не теперь, а в детстве, может быть.
11. Послушайте, ужли слова мои все колки? И клонятся к чьему-нибудь вреду? Но если так: ум с сердцем не в ладу.
12. Тот нищий, этот франт-приятель; Отъявлен мотом, сорванцом; Что за комиссия, создатель, Быть взрослой дочери отцом!
13. Достань-ка календарь; Читай не так, как пономарь; А с чувством, с толком, с расстановкой.
14. Ох, род людской! пришло в забвенье, Что всякий сам туда же должен лезть, В тот ларчик, где ни стать, ни сесть.
15. **Чацкий:** Пусть я посватаюсь, вы что бы мне сказали? **Фамусов:** Сказал бы я: во-первых, не блажи, Именьем, брат, не управляй оплошно, А, главное, поди-тка послужи. **Чацкий:** Служить бы рад, прислуживаться тошно. **Фамусов:** Вот то-то, все вы гордецы!
16. **Чацкий:** И точно, начал свет глупеть, Сказать вы можете вздохнувши; Как посравнить, да посмотреть Век нынешний и век минувший: Свежо предание, а верится с трудом;
17. И об правительстве иной раз так толкуют, Что если б кто подслушал их... беда! Не то чтоб новизны вводили, — никогда, Спаси нас боже! Нет. А придерутся К тому, к сему, а чаще ни к чему, Поспорят, пошумят и... разойдутся. Прямые канцлеры в отставке — по уму!
18. Дивился не путем московским он девицам, Их благоденствию, а не лицам; И точно, можно ли воспитаннее быть! Умеют же себя принарядить Тафтицей, бархатцем и дымкой, Словечка в простоте не скажут, всё с ужимкой; Французские романсы вам поют И верхние выводят нотки, К военным людям так и льнут, А потому, что патриотки.
19. **Фамусов:** Не я один, все так же осуждают. **Чацкий:** А судьи кто?
20. Где, укажите нам, отечества отцы, Которых мы должны принять за образцы? Не эти ли, грабительством богаты? Защиту от суда в друзьях нашли, в родстве, Великолепные соорудя палаты,
21. И в женах, дочерях — к мундиру та же страсть! Я сам к нему давно ль от нежности отрекся?! Теперь уж в это мне ребячество не впасть; Но кто б тогда за всеми не повлекся? Когда из гвардии, иные от двора Сюда на время приезжали, — Кричали женщины: ура! И в воздух чепчики бросали!
22. Расскажет обморок, прибавит сто прикрас; Шутить и он горазд, ведь нынче кто не шутит!
23. **София:** Неужто на дуэль вас вызвать захотят? **Молчалин:** Ах! злые языки страшнее пистолета.

24. **Молчалин:** Какое личико твое! Как я тебя люблю! **Лиза:** А барышню? **Молчалин:** Ее По должности, тебя... (**Хочет ее обнять.**) **Лиза:** От скуки. Прошу подальше руки!
25. **София:** Хотите ли знать истины два слова? Малейшая в ком странность чуть видна, Веселость ваша не скромна, У вас тотчас уж острота готова, А сами вы...
26. Перед Молчалиным не прав я, виноват; Быть может, он не то, что три года назад: Есть на земле такие превращения Правлений, климатов, и нравов, и умов; Есть люди важные, слыли за дураков: Иной по армии, иной плохим поэтом, Иной... Боюсь назвать, но признаны всем светом, Особенно в последние года, Что стали умны хоть куда.
27. Быть может, качеств ваших тьму, Любуясь им, вы придали ему;
28. Зачем же быть, скажу вам напрямик, Так невоздержну на язык? В презрении к людям так нескрывать? Что и смиреннейшему пощады нет!.. чего? Случись кому назвать его: Град колкостей и шуток ваших грянет. Шутить! и век шутить! как вас на это станет!
29. **София:** Конечно, нет в нем этого ума, Что гений для иных, а для иных чума, Который скор, блестящ и скоро опротивит, Который свет ругает наповал, Чтоб свет об нем хоть что-нибудь сказал; Да эдакий ли ум семейство осчастливит?
30. Но Скалозуб? вот загляденье: За армию стоит горой, И прямизною стана, Лицом и голосом герой... **София:** Не моего романа. **Чацкий:** Не вашего? кто разгадает вас?
31. **Чацкий:** Ах! Софья! Неужли Молчалин избран ей! А чем не муж? Ума в нем только мало; Но чтоб иметь детей, Кому ума недоставало? Услужлив, скромненький, в лице румянец есть.
32. **Молчалин:** Нет-с, свой талант у всех... **Чацкий:** У вас? **Молчалин:** Два-с: Умеренность и аккуратность.
33. **Молчалин:** Да это, полно, та ли-с? Татьяна Юрьевна!!! Известная, — притом Чиновные и должностные — Все ей друзья и все родные; К Татьяне Юрьевне хоть раз бы съездить вам. **Чацкий:** На что же? **Молчалин:** Так: частенько там Мы покровительство находим, где не метим. **Чацкий:** Я езжу к женщинам, да только не за этим.
34. **Чацкий:** Когда в делах — я от веселий прячусь, Когда дурачиться — дурачусь, А смешивать два эти ремесла Есть тьма искусников, я не из их числа.
35. **Молчалин:** При трех министрах был начальник отделения, Переведен сюда. **Чацкий:** Хорош! Пустейший человек, из самых бестолковых. **Молчалин:** Как можно! слог его здесь ставят в образец! Читали вы? **Чацкий:** Я глупостей не чтец, А пуще образцовых.
36. **Молчалин:** Не смею моего суждения произнести. **Чацкий:** Зачем же так секретно? **Молчалин:** В мои лета не должно сметь Свое суждение иметь. **Чацкий:** Помилуйте, мы с вами не ребята, Зачем же мнения чужие только святы? **Молчалин:** Ведь надобно ж зависеть от других. **Чацкий:** Зачем же надобно? **Молчалин:** В чинах мы небольших.
37. **Наталья Дмитриевна:** И знаю наперед, Что вам понравится. Взгляните и судите! **Чацкий:** Я верю, он вам муж. **Наталья Дмитриевна:** О нет-с, не потому;
38. Он камер-юнкер? **Наталья Дмитриевна:** Нет. **Княгиня:** Бо-гат? **Наталья Дмитриевна:** О, нет! **Княгиня (громко, что есть мочи):** Князь, князь! Назад!
39. Ну, Софьюшка, мой друг, Какая у меня арапка для услуг: Курчавая! горбом лопатки! Сердитая! все кошачьи ухватки! Да как черна! да как страшна! Ведь создал же господь такое племя! Чорт суший; в девичей она; Позвать ли? **София:** Нет-с, в другое время. **Хлёстова:** Представь: их как зверей выводят напоказ...
40. **Хлёстова:** Кто этот весельчак? Из звания какого? **София:** Вон этот? **Чацкий:** Хлёстова: Ну? а что нашел смешного? Чему он рад? Какой тут смех? Над старостью смеяться грех. Я помню, ты дитёй с ним часто танцевала, Я за уши его дирала, только мало.
41. **Скалозуб (басом):** В его высочества, хотите вы сказать, Ново-зомлянском мушкетерском. **Хлёстова:** Не мастерица я полки-та различать. **Скалозуб:** А форменные есть отлички: В мундирах выпушки, погончики, петлички.
42. **София (про себя):** Ах! этот человек всегда Причиной мне ужасного расстройства! Унизить рад, кольнуть; завистлив, горд и зол!
43. **Загорецкий:** Безумный по всему. **Графиня внучка:** Я видела из глаз. **Фамусов:** По матери пошел, по Анне Алексевне; Покойница с ума сходила восемь раз.

44. **Фамусов:** Ну вот! великая беда, Что выпьет лишнее мужчина! Ученье — вот чума, ученость — вот причина, Что нынче, пуще, чем когда, Безумных развелось людей, и дел, и мнений.
45. **Скалозуб:** Я вас обрадую: всеобщая молва, Что есть проэкт насчет лицеев, школ, гимназий; Там будут лишь учить по-нашему: раз, два; А книги сохранят так: для больших оказий.
- Фамусов:** Сергей Сергеевич, нет! Уж коли зло пресечь: Забрать все книги бы да сжечь.
- Загорецкий (с кротостию):** Нет-с, книги книгам рознь. А если б, между нами, Был цензором назначен я, На басни бы налег; ох! басни — смерть моя! Насмешки вечные над львами! над орлами! Кто что ни говори: Хотя животные, а всё-таки цари.
46. **Чацкий:** В той комнате незначащая встреча: Французик из Бордо, надсаживая грудь, Собрал вокруг себя род веча И сказывал, как снаряжался в путь В Россию, к варварам, со страхом и слезами; Приехал — и нашел, что ласкам нет конца; Ни звука русского, ни русского лица Не встретил: будто бы в отечестве, с друзьями; Своя провинция. — Посмотришь, вечером Он чувствует себя здесь маленьким царьком; Такой же толк у дам, такие же наряды... Он рад, но мы не рады. Умолк. И тут со всех сторон Тоска, и оханье, и стон. Ах! Франция! Нет в мире лучше края! — Решили две княжны, сестрицы, повторяя Урок, который им из детства натвержён. Куда деваться от княжон! — Я одаль воссылал желанья Смиренные, однако вслух, Чтоб истребил господь нечистый этот дух Пустого, рабского, слепого подражанья; Чтоб искру заронил он в ком-нибудь с душой, Кто мог бы словом и примером Нас удержать, как крепкою вожжей, От жалкой тошноты по стороне чужой.
47. Ах! если рождены мы всё перенимать, Хоть у китайцев бы нам несколько занять Премудрого у них незнания иноземцев. Воскреснем ли когда от чужевластья мод? Чтоб умный, бодрый наш народ Хотя по языку нас не считал за немцев. «Как европейское поставить в параллель С национальным? — странно что-то! Ну как перевести мадам и мадмуазель? Ужли сударыня!!» — забормотал мне кто-то... Вообразите, тут у всех На мой же счет поднялся смех. «Сударыня! Ха! ха! ха! ха! прекрасно! Сударыня! Ха! ха! ха! ха! ужасно!!»
48. **Графиня внучка (покуда ее укутывают):** Ну бал! Ну Фамусов! умел гостей назвать! Какие-то уроды с того света, И не с кем говорить, и не с кем танцевать.
49. Ну вот и день прошел, и с ним Все призраки, весь чад и дым Надежд, которые мне душу наполняли. Чего я ждал? что думал здесь найти? Где прелесть эта встреч? участие в ком живое? Крик! радость! обнялись! — Пустое.
50. Брат, смейся, а что любо, любо: Способностями бог меня не наградил, Дал сердце доброе, вот чем я людям мил, Совру — простят...
51. **Загорецкий:** Как думаете вы об Чацком? **Репетилов:** Он не глуп, Сейчас столкнулись мы, тут всякие турусы, И дельный разговор зашел про водевиль. Да! водевиль есть вещь, а прочее всё гиль. Мы с ним... у нас... одни и те же вкусы.
52. **Загорецкий:** А вы заметили, что он В уме сурьезно поврежден? **Репетилов:** Какая чепуха!
- Загорецкий:** Об нем все этой веры. **Репетилов:** Вранье. **Загорецкий:** Спросите всех. **Репетилов:** Химеры. **Загорецкий:** А кстати, вот князь Петр Ильич, Княгиня и с княжнами. **Репетилов:** Дичь.
53. **Загорецкий:** Да вот не верит... **6-я княжна:** Вы! **Все вместе:** Мсьё Репетилов! Вы! Мсьё Репетилов! что вы! Да как вы! Можно ль против всех! Да почему вы? стыд и смех.
54. Уж коли горе пить, Так лучше сразу, Чем медлить, — а беды медленьем не избыть.
55. **Лиза:** И вам не совестно? **Молчалин:** Мне завещал отец: Во-первых, угождать всем людям без изъятья — Хозяину, где доведется жить, Начальнику, с кем буду я служить, Слуге его, который чистит платья, Швейцару, дворнику, для избежанья зла, Собаке дворника, чтоб ласкова была. **Лиза:** Сказать, сударь, у вас огромная опека! **Молчалин:** И вот любовника я принимаю вид В угодность дочери такого человека...
56. Ах! как игру судьбы постичь? Людей с душой гонительница, бич! — Молчалины блаженствуют на свете!
57. **Фамусов:** Сюда! за мной! скорей! скорей! Свечей побольше, фонарей! Где домовые? Ба! знакомые всё лица! Дочь, Софья Павловна! страмница!

58. Да и тебя, мой друг, я, дочка, не оставляю, Еще дни два терпение возьми; Не быть тебе в Москве, не жить тебе с людьми; Подалее от этих хватов, В деревню, к тетке, в глушь, в Саратов, Там будешь горе горевать, За пальцами сидеть, за святцами зевать.
59. Вы правы: из огня тот выйдет невредим, Кто с вами день пробыть успеет, Подышит воздухом одним, И в нем рассудок уцелеет. Вон из Москвы! сюда я больше не ездук. Бегу, не оглянусь, пойду искать по свету, Где оскорбленному есть чувству уголок!.. Карету мне, карету!
60. **Фамусов:** Ну что? не видишь ты, что он с ума сошел? Скажи сурьезно: Безумный! что он тут за чепуху молот! Низкопоклонник! тесть! и про Москву так грозно!

Конец текста